

# TREMLIN JAZZ AMATEUR

Ce tremplin est organisé par les deux structures culturelles à vocation artistique : la MJC Bréquigny et le Centre Léo Lagrange La Ferme de la Harpe. 2008 sera l'année de la 19<sup>ème</sup> édition du Festival « Jazz à l'Ouest ». Comme l'an passé, un groupe sélectionné par ce tremplin sera inscrit dans la programmation.

## •Objectifs :

- Dans le cadre du festival « Jazz à l'Ouest » organisé par la MJC Bréquigny, découvrir des groupes de Jazz émergeant du département d'Ille et Vilaine.
- Faire connaître ces groupes aux publics éclectiques de la MJC Bréquigny et de la Ferme de La Harpe.
- Favoriser les formations musicales amateurs vers une démarche de professionnalisation grâce à la dynamique des 2 structures partenaires.

## •Le tremplin :

### Lieu :

Salle de spectacle de la MJC. Bréquigny  
15, avenue Georges GRAFF - BP 60558 - 35205 Rennes cedex 2.

### Prix :

Le groupe remportant les sélections (détaillées plus bas) se verra programmé pour les 19 ans du festival « Jazz à l'Ouest » 2008. Il partagera une soirée avec un groupe nationalement ou internationalement reconnu. Chaque musicien du groupe recevra un cachet de 94,91 € brut (sur la base du minimum syndical « Syndeac »).

Le groupe sera également accueilli pour une semaine de répétition à la Ferme de la Harpe.

2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> prix : Les deux autres groupes bénéficieront d'un enregistrement « live » du concert de finale.

### Conditions de sélection :

Tous les musiciens, formations musicales amateurs pratiquant une musique « jazz » au sens large du terme (jazz standard, jazz électro, jazz-hip-hop, jazz-world etc...)

La majorité des membres des groupes devront résider dans le département 35

Le répertoire présenté devra comporter au moins 1/3 de créations

Les groupes seront composés de musiciens amateurs ou, le cas échéant, d'une minorité de professionnels

Les groupes devront remplir une fiche signalétique type fournie par les organisateurs à la MJC Bréquigny, à la Harpe ou sur les sites :

[www.laharpe.net/alljazz](http://www.laharpe.net/alljazz)

[www.mjcbrequigny.com](http://www.mjcbrequigny.com)

Cette fiche comporte le nom de chaque musicien, leur adresse ainsi que leur profession.

### **Déroulement :**

Un jury sera convoqué afin de procéder à une première sélection de 3 groupes qui s'effectuera sur écoute de démos (4 morceaux minimum). Ces démos seront envoyées par les groupes **avant le 2 mai 2008** à l'adresse suivante :

**MJC Bréquigny Tremplin « All Jazz »  
15, avenue Georges GRAFF- BP 60558 - 35205 Rennes cedex 2**

Les groupes finalistes se disputeront le titre au cours d'un concert/finale devant un public et le jury de professionnels de la musique, **le 27 mai 2008** sur la scène de la MJC.  
Les 2 structures proposent également l'accompagnement d'un professionnel sur le temps des balances le jour de la finale.

### **-Composition du jury :**

- 1 Musicien professionnel
- 1 représentant de label ou de la diffusion du disque
- 1 musicien de jazz amateur
- 1 responsable de programmation de chaque structure organisatrice
- 1 diffuseur extérieur
- 1 journaliste spécialiste jazz radio
- 1 programmateur extérieur
- 1 distributeur
- 1 mélomane de jazz amateur

### **-Partenariat :**

L'organisation de cet événement associe la Ferme de la Harpe et la MJC Bréquigny (Rennes) notamment en ce qui concerne le concert/finale du **27 mai 2008** qui s'inscrit dans la programmation de « La Harpe en Jazz » festival de jazz soutenant les pratiques amateurs **du 26 mai au 31 mai 2008**.

### **-Echéancier 2008 :**

**4 février** : début de la communication, ouverture des envois de démos

**2 mai** : date limite de réception des démos

**6 mai** : réunion du jury pour le choix des trois finalistes.

**7 mai** : communication des résultats aux trois groupes retenus pour la finale.

**27 mai** : concert de finale.

### **-A noter :**

Toute candidature ne remplissant pas toutes les conditions de sélection ne sera pas prise en compte par les organisateurs.

**Contact MJC Bréquigny : Thibaud MAUDUECH - 02 99 86 95 95  
Contact La Harpe : Maxime ROHAN - 02 99 59 45 38**

## **Annexe**

**(Diffusion exclusive membres du jury)**

### **Prise en charge financière par la MJC Bréquigny :**

Rémunération des musiciens pour le concert du festival Jazz à l'Ouest.

Enregistrement sur support CD des 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> groupes.

Rémunération du musicien professionnel présent le 27 mai 2008 pour l'accompagnement des 3 groupes (première prise de contact avec le plateau, balances et répétitions : 2 à 3 heures par groupes)

### **Prise en charge financière par la Ferme de la Harpe :**

Frais de communication (réalisation de l'affiche et du tract).

Diffusion des affiches et des tracts

### **Communication :**

Une affiche ainsi qu'un tract seront réalisés en coopération avec le pôle multimédia de la MJC. Bréquigny

Nombre d'affiches : 300

Nombre de tracts : 1000.

D'autres moyens de communication tels que le courrier électronique, la presse écrite et radiophonique seront utilisés par les deux structures.

## Fiche d'inscription / TREMPLIN ALL JAZZ

### Conditions de sélection

**Courant musical** : Jazz au sens large (Jazz-électro, jazz-standard, jazz-hip-hop, jazz world...etc)

**Répertoire** : Le répertoire, présenté sur CD de préférence, doit comporter au moins 1/3 de créations

**Public** : Toutes les formations musicales amateurs et, le cas échéant, toutes les formations composées d'une minorité de professionnels.  
La majorité du groupe doit résider dans le département 35

**Toute candidature ne remplissant pas les conditions de sélection ne sera pas prise en compte par les organisateurs.**

**Nom de la formation :** .....

### Musiciens/artistes

Noms / Prénom : ..... Profession : .....  
Adresse : .....  
Instruments : .....

Noms / Prénom : ..... Profession : .....  
Adresse : .....  
Instruments : .....

Noms / Prénom : ..... Profession : .....  
Adresse : .....  
Instruments : .....

Noms / Prénom : ..... Profession : .....  
Adresse : .....  
Instruments : .....

Noms / Prénom : ..... Profession : .....  
Adresse : .....  
Instruments : .....

Noms / Prénom : ..... Profession : .....  
Adresse : .....  
Instruments : .....

