



Règlement

Je règle en espèce la somme deeuros
ou

Je joins un chèque de euros
à l'ordre de la Tête à l'Est.

Dès réception du paiement un courrier vous
sera envoyé pour valider votre inscription.

Cette attestation, faisant foi est à imprimer
et à conserver, elle vous sera demandée en
début de stage.

N'attendez pas pour vous inscrire!!!

Les inscriptions doivent être réalisées avant le
20 janvier 2011.

A envoyer à :

L'association la Tête à l'Est

110 rue de la Poterie

35200 Rennes

Tel : 06 89 23 84 66

Email : latetealest @ yahoo.fr

Tarifs

35 euros

+10 euros

D'adhésion à l'association
la Tête à l'Est

- Possibilité d'hébergement, se renseigner
auprès de la Ferme de la Harpe.

- Possibilité d'apporter son repas et de
le faire réchauffer sur place.

Info :

Prochain stage Klezmer le 19 et 20
mars à la Ferme de la Harpe

Dimanche à l'Est

le 12 décembre à partir de 17h30...

Apportez votre instrument et venez danser
au son des musiques de l'Est.

STAGE DE MUSIQUE

ROUMAINE

Région du Banat



Le lieu

Centre Léo Lagrange Ferme de la Harpe

Avenue Charles Tillon

35000 RENNES

Quartier Villejean / Beauregard

Tel : 02 99 59 45 38 / Fax : 02 99 54 43 27



Dimanche 6 Février 2011

Tous instruments !!!

Animé par :

Céline Drancey-Katsarova

Virgil (Romicà) Stoican

& Florica Sandu

Centre Léo Lagrange Ferme de la Harpe
Avenue Charles Tillon 35000 RENNES

Les intervenants :

Céline Drancey-Katsarova - *Clarinettiste*
Elle se passionne depuis plus de 10 ans pour les musiques roms des balkans et leur culture. Elle est un des membres fondateurs du groupe Bashavav (musique des Balkans) créé en 1999. Elle part régulièrement vivre auprès des Roms de Roumanie notamment à Bucarest et dans la région du Banat, de Hongrie avec la communauté rom de Budapest, de Macédoine avec les roms de Skopje et de Kocani, de Turquie auprès des Romanes d'Istanbul et de Bulgarie avec les orchestres traditionnels de Plovdiv pour enrichir de plus en plus son répertoire à la clarinette. Au cours de ses nombreux voyages, elle apprend le roumain, le romanès et le bulgare, ce qui lui permet d'aborder l'apprentissage des chants traditionnels.

Virgil (Romicà) Stoican - *Accordéoniste* :
Virgil est un Rom roumain originaire de la région du Banat (sud ouest de la Roumanie). Il commence l'accordéon très jeune. Dès l'âge de 15 ans il est appelé pour jouer dans les mariages. Il maîtrise le répertoire traditionnel du Banat ainsi que le répertoire du Banat serbe, qui se trouve de l'autre côté du Danube. Il joue également du clavier pour accompagner les chanteurs lors de soirées privées ou dans les cabarets. A présent installé en France (à Nantes) avec sa famille, il fait parti du groupe Bashavav depuis 2006 et retourne jouer régulièrement en Roumanie.

Florica Sandu - *Violoniste* :
Florica Sandu est née en Roumanie dans une famille de musiciens traditionnels de la région de Banat. Sous les encouragements de son grand-père, le trompettiste Florea Sandu, elle débute le violon classique à l'âge de six ans. C'est aussi son grand-père qui lui apprend des airs traditionnels qu'elle joue parfois accompagnée de son père, accordéoniste du Taraf de Caransebes. Elle arrive à Rennes en 2003 où elle enseigne le violon dans différentes structures . Elle fait également partie du groupe de musique klezmer Freilach et en 2010 elle a participé avec Gabriel Kerdoncuff à un projet autour de la musique traditionnelle roumaine, organisé par l'Ecole de musique de Dinan.

Présentation du stage

L'association La Tête à l'Est propose un stage de musiques traditionnelles Roumaine essentiellement de la Région du Banat, associées à leurs danses.

Le stage se déroulera sur plusieurs temps :

- . Découverte des cultures musicales roumaines
- . Apprentissage des thèmes par niveau
- . Découvertes des danses liées aux thèmes.

De 9h00 à 17h00.

Concert des intervenants à partir de 18h.

Pour qui?

Ce stage s'adresse à des musiciens possédant une pratique instrumentale de 3 à 4 ans minimum, leur assurant une relative autonomie. Stage à partir de 15 ans (avec autorisation parentale)

Bulletin d'inscription

NOMPrénom.....
Adresse.....
.....
.....
Date de naissance...../...../.....
Courriel.....à
Téléphones.....

*Informations nécessaires pour constituer les groupes

- Instrument pratiqué :
- Combien d'année :
- Sait apprendre à l'oreille : Jamais /Parfois/Souvent
- Sait lire la musique: : Oui /Non
- Initié aux musiques des Balkans : Oui / Non

N'attendez pas pour vous inscrire !!!

Les inscriptions doivent impérativement être déposées

avant le 20 janvier 2011.

Stage limité à 35 places.

Repas :

La Ferme de la Harpe dispose de vaisselle et de micros ondes, n'hésitez donc pas à apporter votre repas.

Un hébergement peut également vous être proposé. Pour plus d'information contacter le :
06 89 23 84 66